

Giusi Salis – autrice, attrice, formatrice

Curriculum Vitae

Contatti:

Tel: +39 329 845 7073

E-mail: giusi.salis@gmail.com

Lingue conosciute

Francese, spagnolo, inglese livello base



Nata a Sassari nel 1967. Ha frequentato la Facoltà di Architettura di Firenze, indirizzo Storia e Restauro, sostenendo 28 esami su 30. È attrice, autrice e regista di spettacoli teatrali e video.

Attualmente è direttrice artistica con Fiamma Negri di Fa.R.M. Fabbrica dei Racconti e della Memoria.

1. [Teatro](#)
2. [Video](#)
3. [Radio](#)
4. [Insegnamento](#)
5. [Comunicazione](#)
6. [Progettazione culturale/Direzione artistica](#)
7. [Percorso formativo personale](#)

Giusi Salis – autrice, attrice, formatrice

Curriculum Vitae

TEATRO

2020	CORDE MARIS: Musica e racconto si intrecciano sulle rotte del Mediterraneo, riallacciando fili sottili di storie, riti e miti. Con Maria Grazia Campus, Stefano Bartoli, Luciano Guarino. Una produzione Fa.R.M.
2020	SCUOLA MURPHY SPECIALE WEB Covid-19 EDITION, sit-com: il teatro di improvvisazione si sposta sul web, autrice (con Fiamma Negri) e interprete
2018	SANDBOSTEL, sabbia grigia con barchette storytelling sonoro. Una produzione Fa.R.M. sostenuta da Regione Toscana, Bando Memoria 2018 in collaborazione con Arci Firenze e comune di Pontassieve. La storia degli Internati Militari Italiani nel lager di Sandbostel, Seconda Guerra Mondiale. Ispirato a fatti realmente accaduti.
2018	SCUOLA MURPHY, sit-com improvvisata Interprete
2018	VOLEVO SOLO ANDARE A BALLARE le conquiste A partire dalle testimonianze dirette delle protagoniste, la narrazione di Giusi Salis si intreccia con le voci delle donne che hanno lottato per i loro diritti interpretate da Fiamma Negri.
2017	EISBOLE', invasioni, strappi, visioni lo spettacolo. Una creazione di Fa.R.M., Atlante delle Guerre e dei Conflitti del Mondo & Associazione 46° Parallelo. Debutto dicembre 2017, La città del Teatro Cascina (PI). Autrice e interprete (con Fiamma Negri)
2016	IL CIELO IN BIANCO E NERO (Autrice e Regista con Fiamma Negri) 1969, Apollo 11. Il racconto di Andrea, 10 anni si intreccia con le parole degli astronauti e la cronaca dei reporter, con l'attesa che in tutto il mondo riunisce le famiglie intorno alla tv. In collaborazione con l'Osservatorio astronomico di Arcetri (Firenze)
2015	SPREZZANTI DEL RIDICOLO, reading tratto da dichiarazioni, falsi alibi, malattie surreali che mafiosi, camorristi e 'ndranghetisti esibiscono in processi e interviste. Autrice e interprete (con Fiamma Negri)
2015	ROSSELLA E LE ALTRE, mise en espace. La battaglia di Rossella Casini e delle "fimmine" contro i "regoli" della criminalità organizzata. Autrice e interprete (con Fiamma Negri)
2015	TUTTA UN'ALTRA STORIA, reading. La storia di un ragazzo profugo dal Mali, in un gioco che ci spinge a pensare un linguaggio nuovo. Prodotto per il Meeting antirazzista 2015, nell'ambito del laboratorio "L'inizio del Viaggio" a cura di Atlante delle Guerre e dei Conflitti. Autrice e interprete (con Fiamma Negri)
2014	RAZZISTA CHI? realizzato col sostegno del Consiglio Regionale della Toscana e Unicoop in occasione della Festa della Toscana. Autrice (con Fiamma Negri)
2014	NIENTE ALTRO CHE LA VERITA' reading tratto dagli atti del processo per i presunti colpevoli dell'omicidio di Rossella Casini. Autrice e interprete (con Fiamma Negri)
2013	ULTIMO DOMICILIO: SCONOSCIUTO, realizzato per LIBERA Toscana in occasione della XVIII giornata in memoria delle vittime di mafia. Con la collaborazione de Il cuore si scioglie. Monologo tratto dalla storia di Rossella Casini, autrice (con Fiamma Negri).
2012	TRE: VIAGGI VERSO LA LIBERTÀ, prodotto per la Festa della Toscana 2012-Consiglio Regionale della Toscana in collaborazione con: "Libera" Comitato di Firenze e ANPI Oltrarno. Ideazione e Regia (con Fiamma Negri)
2012	IO SO CHI È BRUNO FANCIULLACCI 5° evento del progetto sulla Resistenza, ideazione e regia Fiamma Negri, realizzato il 17 luglio con ANPI Firenze, in occasione delle commemorazioni dell'eccidio di Piazza Tasso. Collaborazione ai testi e supervisione storica.

Giusi Salis – autrice, attrice, formatrice

Curriculum Vitae

2012	R-ESISTENZE, Affresco in movimento della memoria spettacolo realizzato nell'ambito delle celebrazioni del 25 Aprile e promosso da ARCI, CGIL-CdLM Firenze, Quartiere 2, Comune di Firenze, ANPI - Collaborazione ai testi e supervisione storica.
2012	STAFFETTE - INCONTRI IM-POSSIBILI CON LA RESISTENZA DELLE DONNE spettacolo realizzato in occasione delle celebrazioni del Giorno della Memoria 2012 promosse dalla Regione Toscana. Collaborazione ai testi e supervisione storica.
2012	26 APRILE 1945, monologo realizzato in occasione della "Giornata internazionale della donna" con ANPI Oltrarno – Autrice.

VIDEO

2017	EISBOLE', DICE CHE... corto realizzato nell'ambito del progetto "EISBOLE". Le due protagoniste (persone sempliciotte e superficiali), sono proiettate in una commedia degli equivoci sull'impatto della società contemporanea coi nostri nuovi vicini di casa. Autrice e interprete con Fiamma Negri.
2016	FALL, corto video. Sei donne, sei diversi vissuti affidati al fiume. Sceneggiatura con Fiamma Negri e Bruno Cortini
2015	TIENI ACCESA RADIO CORA, corti video realizzati per la campagna di sostegno alla web radio "Radio Cora". Autrice e interprete (con Fiamma Negri)
2014	CHIEDILO AL GRASSI, corti video realizzati per la campagna elettorale per le elezioni comunali di Firenze – Ideazione e scrittura.
2012	PARLIAMONE, corto video realizzato per il lancio della campagna contro la violenza alle donne da "Se non ora quando" - Firenze, ideazione e scrittura.
2011	NON FARE I CONTI SENZA L'OST, corti video realizzati per la campagna di lancio dell'Open Space Technology organizzato da "Se non ora quando" - Firenze, ideazione e scrittura.

RADIO

2014	TEATRI IN PROVA Rai RADIO3: Puntata speciale dedicata a "ULTIMO DOMICILIO: SCONOSCIUTO"
2007/10	NEW ORBIT, ISTRUZIONI PER EVITARE I LUOGHI COMUNI Novaradio Città Futura. Storia sociale del jazz, interviste e guida all'ascolto. Ideazione, scrittura e conduzione (con Stefano Bartoli)

INSEGNAMENTO

Dal 2018	LABORATORI DI SCRITTURA all'interno delle attività di formazione di Fa.R.M. Fabbrica dei Racconti e della Memoria
2018	PAROLE E PREGIUDIZIO laboratorio sulla micronarrazione. Dalla scrittura alla messa in scena, le parole del razzismo, della discriminazione, del bullismo, Scuola media Banti, S. Croce sull'Arno

Giusi Salis – autrice, attrice, formatrice

Curriculum Vitae

2017	FA LA COSA GIUSTA Soluzioni creative per stemperare i conflitti – Workshop di formazione al linguaggio delle migrazioni per i dipendenti del front office del Comune di Castagneto Carducci (LI)
2016-17	DILLO CON PAROLE TUE Laboratorio sul racconto delle migrazioni accreditato dall'Ordine dei Giornalisti.
2014-19	IO PARLO, TU MI ASCOLTI? percorso di formazione alla comunicazione e alla scrittura per Accompagnatori Migrantour Firenze per OXFAM
2015	CAMBIA GIOCO, divertirsi non è un azzardo Laboratorio di scrittura effettuato presso l'ISS Calamadrei (Sesto Fiorentino), produzione finale di un reading con testi originali
2014	SMART, il minuto della legalità Laboratorio effettuato presso l'ISS Calamadrei (Sesto Fiorentino), produzione finale di video.
2014	Laboratorio di formazione su “DONNE E ‘NDRANGHETA” in collaborazione con Libera, presidio di Scandicci, presso l'Istituto comprensivo 1 (intitolato a Rossella Casini il 4 Giugno 2014) e presso l'Istituto Russell Newton.
2012	COMUNICAZIONE NON DISCRIMINATORIA. Stereotipi di genere: come riconoscerli e gestirli , incontri formativi presso il Liceo Machiavelli Capponi (Firenze) e presso il Liceo Scientifico Rodolico (Firenze)
2012	UN RACCONTO DIVERSO DELLA RESISTENZA - Storia della Resistenza a Firenze, incontri formativi presso il Liceo Scientifico Rodolico (Firenze)

COMUNICAZIONE

Dal 2019	RINASCITA PER CINQUEFRONDI , comunicazione e social
Dal 2018	IL SUD CHE SOGNA , comunicazione, social e ufficio stampa
2017	ELBA COMEDY FILM FESTIVAL , comunicazione e social

Giusi Salis – autrice, attrice, formatrice

Curriculum Vitae

PROGETTAZIONE CULTURALE/DIREZIONE ARTISTICA

2020	LA CITTÀ VISIBILE interviste-spettacolo, versione on line su piattaforma streaming. Spettacolo e intrattenimento per la comunicazione di contenuti importanti e utili per la comunità – Quartiere 4, Comune di Firenze- Progettazione format e realizzazione
2020	FUORICENTRO, seconda edizione
2019	NICE2MeetU progetto vincitore del Bando per il Terzo settore della Regione Toscana. Capacity building attraverso laboratori teatrali e di scrittura e la partecipazione attiva all'organizzazione di eventi pubblici. Progettazione e realizzazione
2019	FuoriCENTRO vincitore del Bando tematico di Fondazione CR Firenze "PARTECIPAZIONE CULTURALE", dedicato al sostegno di programmazioni culturali finalizzate a potenziare la partecipazione attiva della comunità locale e l'inclusione sociale delle periferie, e il contributo di Casa S.p.A.. Progettazione e realizzazione
2017	ELBA COMEDY FILM FESTIVAL Festival Internazionale di corti di genere "comedy" in collaborazione con Scena1 Multimedia
2016	Fa.R.M. Fabbrica dei Racconti e della Memoria compagnia teatrale, cofondatrice con Fiamma Negri

PERCORSO FORMATIVO PERSONALE

2017	#ionondiscrimino Formazione per operatori, FIRENZE, (Università degli Studi di Firenze, L'altro diritto Onlus, Centro di informazione giuridica sull'immigrazione, ANCI Toscana)
2014/15	"Insegnare italiano L2 ad allievi alfabetizzati e non alfabetizzati", corso CESVOT
2014	Parti – GE.MI. "Apertura di percorsi partecipativi: Mentoring e Capacity Building per una cittadinanza attiva con attenzione alla dimensione di genere", Associazione Progetto Arcobaleno Onlus, Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia Università degli Studi di Firenze
2012/17	CORSI DI RECITAZIONE presso Liit – Lega Italiana Improvvisazione Teatrale
2011	"Digital Democracy" corso di comunicazione digitale per la partecipazione politica in chiave femminile organizzato dalla Commissione Pari Opportunità del Comune di Firenze
2006/10	CORSI COMUNICAZIONE AZIENDALE presso Fastweb, Vodafone e Axpo Italia
2005	CORSO PER ORGANIZZAZIONE EVENTI MUSICALI in Ambito Jazz (Luciano Vanni Editore)

Autorizzo il trattamento dei dati personali in base ai sensi dell'art.130 del D.Lgs. 196/2003.